

K-ARTMARKET

2020년 4월 경매시장 분석

재단법인 예술경영지원센터
주식회사 앤에이앤



목차

- I. 경매시장동향..... 2
 - 1.1 경매사별 통계..... 2
 - 1.2 경매사별 작품낙찰총액 비중 3
 - 1.2.1 최고 비중 경매사 - “서울옥션” 3
 - 1.3 온라인/오프라인별 통계 5
 - 1.3.1 온라인 통계..... 5
 - 1.3.2 오프라인 통계 6
 - 1.4 경매사별 분석 결과..... 6
- II. 경매낙찰 랭킹리포트..... 7
 - 2.1 경매 작품낙찰금액 TOP10..... 7
 - 2.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10..... 9
 - 2.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 10
 - 2.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트 10

- 본 보고서는 재단법인 예술경영지원센터의 K-ARTMARKET(www/k-artmarket.kr) 데이터와 (주)앤에이앤의 데이터를 기반으로 작성하였습니다.

1. K-ARTMARKET 데이터
2. (주)앤에이앤 데이터
3. 국내 미술품 경매회사에서 거래된 미술작품 데이터를 기반으로 작성하며 아트상품, 명품, 유가증권 등은 제외
4. 해외 경매에서 거래된 미술작품의 낙찰작품금액은 환율에 따라 상이할 수 있습니다.
5. 분석 및 통계에 사용된 경매는 다음과 같습니다.

꼬모옥션	꼬모옥션 2020년4월 온라인경매	케이옥션	케이옥션 2020년 4월 6일 위클리 온라인 미술품 경매
서울옥션	2020 서울옥션 부산경매 아트시 X 서울옥션 온라인 경매 G.O.A.T. (Greatest of All Time) 2020 4월 온라인 경매		케이옥션 2020년 4월 13일 위클리 온라인 미술품 경매 2020년 4월 16일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매
아트데이옥션	2020년 4월 온라인미술품경매		케이옥션 2020년 4월 20일 위클리 온라인 미술품 경매
에이옥션	2020년 4월 142회 온라인 - 10 Price 2020년 4월 143회 온라인 2020년 4월 144회 온라인 PART 1 2020년 4월 144회 온라인 PART 2		케이옥션 2020년 4월 27일 위클리 온라인 미술품 경매

I. 경매시장동향

1.1 경매사별 통계

2020년 4월은 총 14회 경매(국내 온라인 13회, 국내 오프라인 1회)가 진행되었다. 작품낙찰총액은 총 4,761,572,100원으로 총 출품 작품수는 2,054점, 낙찰 작품수 1,328점, 평균 낙찰률은 58%이다.

경매사	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
꼬모옥션	65	20	31%	5.9
서울옥션	421	275	65%	3,480.4
아트데이옥션	263	147	56%	172.4
에이옥션	443	334	75%	262.7
케이옥션	862	552	64%	840.0
합계	2,054	1,328	58%	4,761.5

표 1. 2020년 4월, 미술품 경매사별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

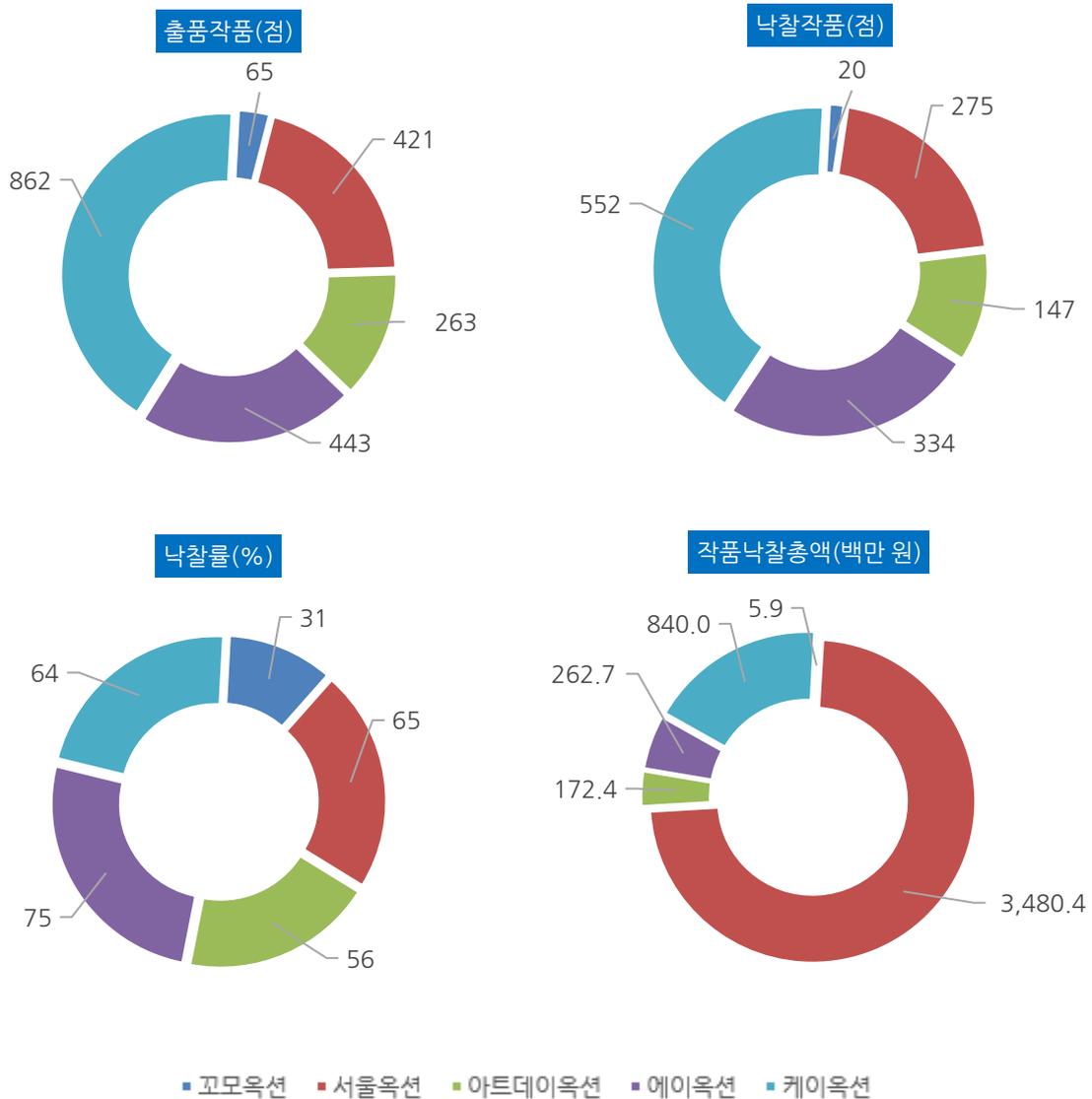


그림 1. 2020년 4월 경매사별 통계 그래프

1.2 경매사별 작품낙찰총액 비중

2020년 4월 작품낙찰총액의 가장 높은 비중을 차지한 옥션은 “서울옥션”으로 작품낙찰총액 3,480,422,100원을 기록하며 73.09%의 비중을 차지하였다.

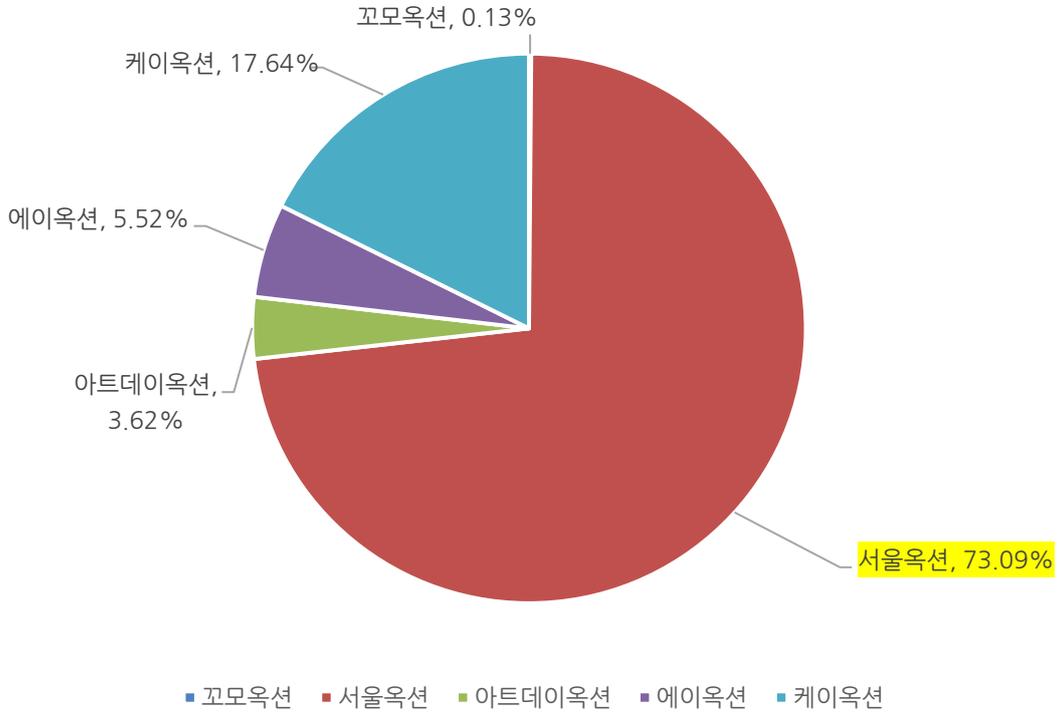


그림 2. 2020년 4월 경매사별 작품낙찰총액 비중도

1.2.1 최고 비중 경매사 - “서울옥션”

“서울옥션”은 2020년 4월 총 3회의 경매(온라인 2회, 오프라인 1회)를 진행하였으며, 그 중 오프라인 경매인 “2020 서울옥션 부산경매”의 작품낙찰총액이 2,479,300,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 113점의 작품이 출품되었으며 그 중 79점의 작품이 낙찰되어 낙찰률은 69.9%를 기록하였다.

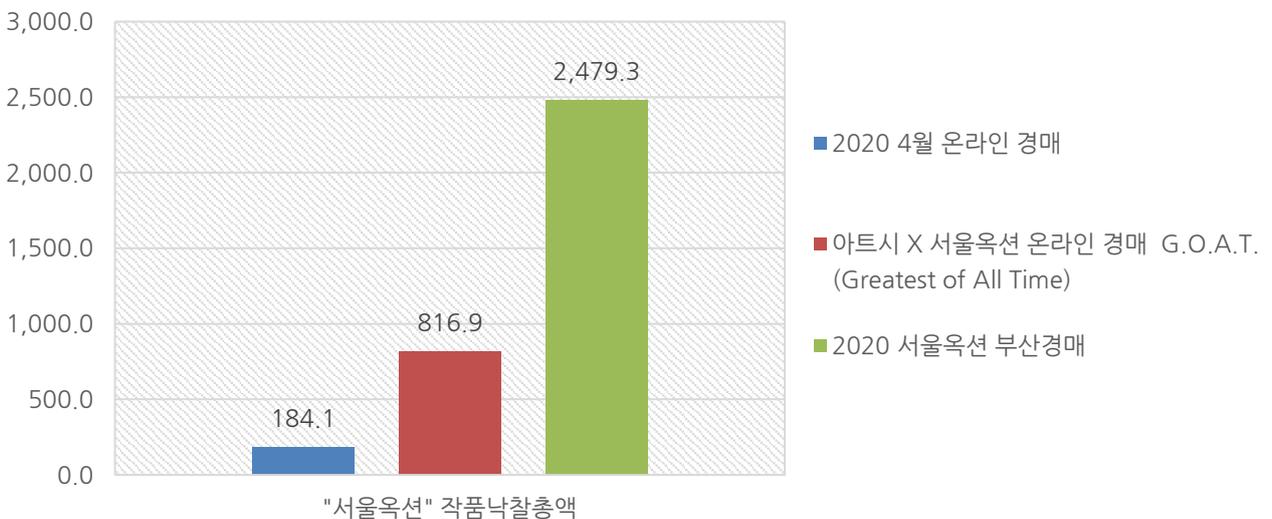


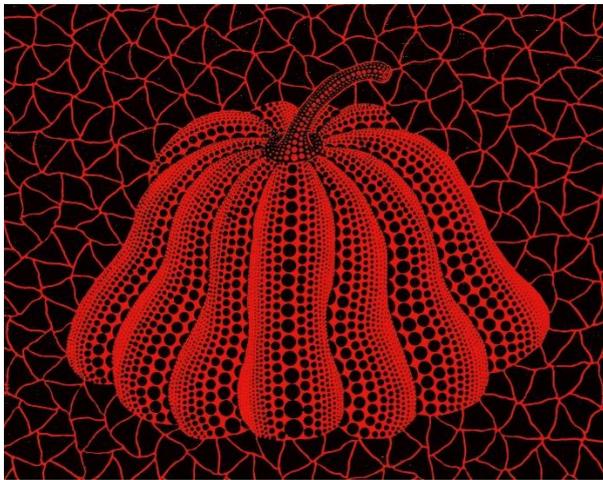
그림 3. 2020년 4월 “서울옥션” 작품낙찰총액(단위:백만 원) 그래프

“서울옥션” 2020년 4월 경매 중 작품낙찰금액 상위 TOP3를 기록한 작품도 모두 “2020 서울옥션 부산경매”에서 낙찰되었다. 그 중 “쿠사마 야요이 Kusama Yayoi” 작가의 [Pumpkin] 작품이 400,000,000원에 낙찰되면서 작품낙찰금액 1위를 기록하였으며, 2위, 3위는 “김환기” 작가의 [무제] 작품과 [3-III-70] 작품이 차지하였다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	옥션명
1	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Pumpkin	400,000	2020 서울옥션 부산경매
1	김환기	무제	190,000	2020 서울옥션 부산경매
3	김환기	3-III-70	180,000	2020 서울옥션 부산경매

표2. 2020년 4월 “서울옥션” 작품낙찰금액 상위 TOP3 (단위:천 원)

1. 쿠사마 야요이, Pumpkin



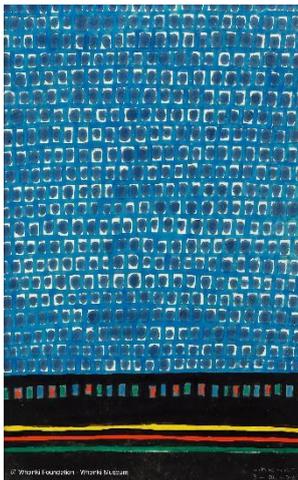
400,000,000원 낙찰, 서울옥션

2. 김환기, 무제



190,000,000원 낙찰, 서울옥션

3. 김환기, 3-III-70



180,000,000원 낙찰, 서울옥션

1.3 온라인/오프라인별 통계

2020년 4월은 총 14회의 경매가 진행되었다. 그 중 총 13회가 온라인 경매로 진행되었으며 온라인 경매의 출품 작품수 1,941점 중 1,249점이 낙찰되면서 낙찰률 64.3%를 기록하였다. 온라인 경매의 작품낙찰총액은 2,282,272,100원이다. 1회 진행된 오프라인 경매의 출품 작품 수는 113점, 낙찰 작품수는 79점으로 낙찰률 69.9%를 기록하였으며, 작품낙찰총액은 2,479,300,000원이다.

	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
온라인	1,941	1,249	64.3%	2,282.2
오프라인	113	79	69.9%	2,479.3
합계	2,054	1,328		4,761.5

표 3. 2020년 4월, 온라인/오프라인별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)



그림 4. 2020년 4월, 온라인/오프라인별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.3.1 온라인 통계

2020년 4월 진행된 총 13회의 온라인 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 서울옥션에서 미국 아트 플랫폼 아트시(Arttsy)와 함께 진행한 “아트시 X 서울옥션 온라인 경매 G.O.A.T. (Greatest of All Time)”이다. 코로나19로 연기됐던 “3월 홍콩 경매”를 온라인으로 진행한 것으로 총 80점의 출품 작품 중 49점의 작품이 낙찰되어 낙찰률 61%, 작품낙찰총액 816,972,100원을 기록하였다.



그림 5. 2020년 4월 온라인 경매 작품낙찰총액(단위:백만 원) TOP5 그래프

1.3.2 오프라인 통계

2020년 4월 1회 진행된 오프라인 경매는 서울옥션 오프라인 경매 “2020 서울옥션 부산경매”로 해당 경매에서 출품된 총 113점의 작품 중 79점의 작품이 낙찰되어 낙찰률 69.9%를 기록하였다.

경매명	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
2020 서울옥션 부산경매	113	79	69%	2,479.3

표 4. 2020년 4월, 오프라인 경매별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.4 경매사별 분석 결과

2020년 4월 꼬모옥션은 “꼬모옥션 2020년4월 온라인경매” 1회를 진행하였다. 총 65점의 출품 작품 중 20점이 낙찰되면서 31%의 낙찰률을 보여주었다. 작품낙찰총액은 5,960,000원을 기록하면서 2020년 4월 전체 경매 중 0.13%의 비중을 차지하였으며, 꼬모옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “경봉스님”의 [회화] 작품으로 1,350,000원에 낙찰되었다.

2020년 4월 서울옥션은 총 421점의 출품 작품 중 275점이 낙찰되어 작품낙찰총액 3,480,422,100원을 기록하였으며 2020년 4월 전체 경매 중 73.09%의 비중을 차지하였다. 온라인 경매 2회, 오프라인 경매 1회 총 3회의 경매를 진행하였으며 국내 오프라인 경매 “2020 서울옥션 부산경매”에서 작품낙찰총액 2,479,300,000원의 작품 낙찰총액을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 113점의 작품이 출품되었으며 그 중 79점이 낙찰되었고 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “쿠사마 야요이” 작가의 [Pumpkin]이 400,000,000원에 낙찰되어 작품낙찰금액 TOP10 1위를 기록하였다. 2020년 4월 국내 경매시장 작품낙찰금액 TOP10 작품 모두 해당 경매에서 낙찰되었다. 한편 서울옥션은 온라인 경매 “2020 4월 온라인 경매”와 “아트시 X 서울옥션 온라인 경매 G.O.A.T. (Greatest of All Time)”를 진행하였으나 낙찰가를 공개하지 않았다.

아트데이옥션은 “2020년 4월 온라인미술품경매” 1회를 진행하였다. 총 263점의 출품 작품 중 147점이 낙찰되어 작품낙찰총액 172,410,000원을 기록하였으며 2020년 4월 전체 경매 중 3.62%의 비중을 차지하였다. 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “윤형근” 작가의 [Burnt Umber & Ultramarine] 작품으로 21,000,000원에 낙찰되었다.

에이옥션은 2020년 4월 총 4회의 온라인 경매를 진행하였다. 총 443점의 출품 작품 중 334점이 낙찰되어 작품 낙찰총액 262,700,000원을 기록하였으며 2020년 4월 전체 비중에서 5.52%를 차지하였다. 에이옥션은 “2020년 4월 142회 온라인 - 10 Price”를 비롯한 온라인 경매 4회의 낙찰가를 공개하지 않았다.

케이옥션은 총 5회의 온라인 경매를 진행하였다. 위클리 온라인 경매 4회, 자선+프리미엄 온라인 경매 1회를 진행하였으며 총 862점의 출품 작품 중 552점이 낙찰되어 작품낙찰총액 840,080,000원을 기록하였다. 2020년 4월 경매 중 17.64%의 비중을 차지하였으며, 총 5회의 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 “2020년 4월 16일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매”로 202점의 출품 작품 중 128점이 낙찰되어 479,430,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다. 케이옥션은 “케이옥션 2020년 4월 6일 위클리 온라인 미술품 경매”를 비롯한 온라인 경매 5회의 낙찰가를 공개하지 않았다.

II. 경매낙찰 랭킹리포트

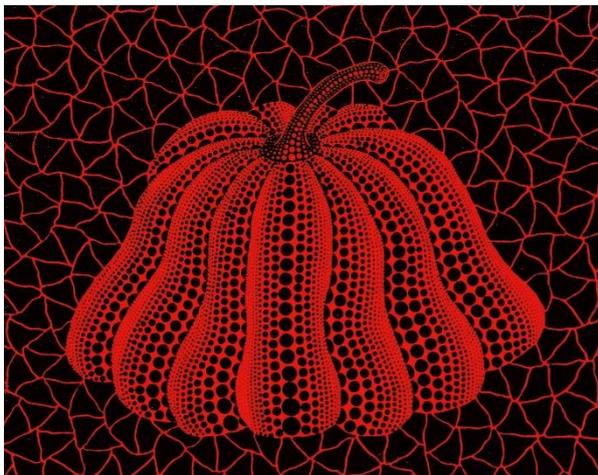
2.1 경매 작품낙찰금액 TOP10

2020년 4월 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “쿠사마 야요이” 작가의 [Pumpkin]으로 서울옥션 국내 오프라인 경매 “2020 서울옥션 부산경매”에서 400,000,000원의 작품낙찰금액을 기록하였다. 2020년 4월 작품낙찰금액 TOP10 작품 모두 해당 경매에서 거래된 것을 확인할 수 있다. 2위를 기록한 작품은 “김환기” 작가의 [무제]로 190,000,000원에 낙찰되었으며 3위 역시 “김환기” 작가의 [3-III-70] 작품으로 180,000,000원에 낙찰되었다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	경매사	옥션명
1	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Pumpkin	400,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
2	김환기	무제	190,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
3	김환기	3-III-70	180,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
4	요시토모 나라 Yoshitomo Nara	무제	100,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
5	이우환	관계항	80,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
6	김종학	설악산 풍경	65,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
7	박생광	한라산도 (漢拏山圖)	64,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
8	김창열	회귀 (回歸)	60,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
8	이월중	제주생활의 중도	60,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매
10	이우환	무제	53,000	서울옥션	2020 서울옥션 부산경매

표 5. 2020년 4월 경매 낙찰가 TOP10(단위:천 원)

1. 쿠사마 야요이, Pumpkin



400,000,000원 낙찰, 서울옥션

2. 김환기, 무제



190,000,000원 낙찰, 서울옥션

3. 김환기, 3-III-70



180,000,000원 낙찰, 서울옥션

4. 요시토모 나라, 무제



100,000,000원 낙찰, 서울옥션

5. 이우환, 관계항



80,000,000원 낙찰, 서울옥션

6. 김종학, 설악산 풍경



65,000,000원 낙찰, 마이아트옥션

7. 박생광, 한라산도 (漢拏山圖)



64,000,000원 낙찰, 서울옥션

8. 김창열, 회귀 (回歸)



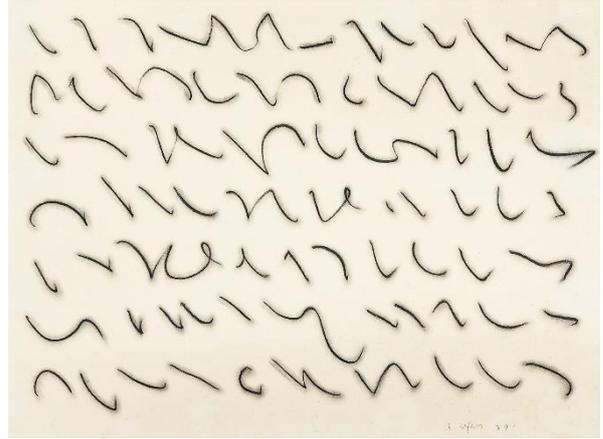
60,000,000원 낙찰, 서울옥션

8. 이왈중, 제주생활의 중도



60,000,000원 낙찰, 서울옥션

10. 이우환, 무제



53,000,000원 낙찰, 서울옥션

2.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2020년 4월 작가별 경매 출품 작품수 상위 TOP10 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 작가는 “이대원” 작가로 총 23점의 작품을 출품하였다. 23점의 출품 작품 중 총 16점의 작품이 낙찰되었으며 작품낙찰총액은 47,500,000원이다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “2020 서울옥션 부산경매”에 출품된 [풍경 (風景)] 작품으로 30,000,000원의 작품낙찰금액을 기록하였다. 출품 작품수 상위 TOP10 작가 중 가장 높은 낙찰률을 기록한 작가는 “허백련” 작가로 14점의 출품 작품 중 13점이 낙찰되어 낙찰률 93%를 기록하였다. “허백련” 작가의 2020년 4월 작품낙찰총액은 16,850,000원이다.

작가	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)
이대원	23	16	70%
이왈중	20	12	60%
이우환	20	14	70%
김창열	18	14	78%
쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	17	15	88%
허건	16	14	88%
백남준	16	7	44%
무라카미 타카시 Murakami Takashi	15	12	80%
김중학	15	9	60%
허백련	14	13	93%

표 6. 2020년 4월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10

2020년 3월 작가별 경매 작품낙찰총액 상위 TOP10 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 작가는 해외작가인 “쿠사마 야요이” 작가로 작품낙찰총액 596,461,500원을 기록하였다. “쿠사마 야요이” 작가는 2020년 4월 총 17점의 작품을 출품하였으며 그 중 15점의 작품이 낙찰되었다. 국내 작가로는 “김환기” 작가의 작품낙찰총액이 385,750,000원으로 2위를 기록하였으며 “김환기” 작가는 총 11점의 출품 작품 중 6점이 낙찰되었다.

	작가	작품낙찰총액		작가	작품낙찰총액
1	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	596.4	6	이월종	98.3
2	김환기	385.7	7	김중학	84.7
3	김창열	205.6	7	박생광	75.8
4	이우환	202.0	9	하중현	73.6
5	정상화	191.5	10	카우스 Kaws	63.2

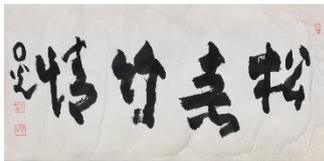
표 7. 2020년 4월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10(단위:백만 원)

2.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트

경매사	작가	작품	경매명	작품낙찰금액
꼬모옥션	경봉스님	휘호	꼬모옥션 2020년4월 온라인경매	1,350
서울옥션	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Pumpkin	2020 서울옥션 부산경매	400,000
아트데이옥션	윤형근	Burnt Umber & Ultramarine	2020년 4월 온라인미술품경매	21,000

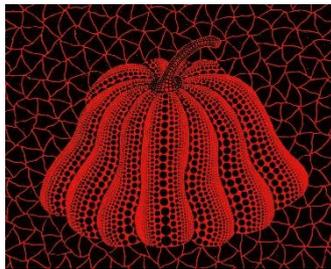
표 8. 2020년 4월 경매사별 최고가격 작품리스트(단위:천 원)

꼬모옥션
경봉스님, 휘호



1,350,000원 낙찰

서울옥션
쿠사마 야요이, Pumpkin



400,000,000원 낙찰

아트데이옥션
윤형근, Burnt Umber & Ultramarine



21,000,000원 낙찰